

LA CHAUX - THÉÂTRE DE LA RUE LLE « LA COMÉDIE DE LA JUNGLE »

Spectacle d'été tout public

LA CHAUX Les grandes vacances approchent à grands pas. Mais avant de baisser le rideau pour la pause estivale, le théâtre de la Rue lle vous propose un voyage en terre indienne. Si l'on ne présente plus Mowgli, Baloo et « Le Livre de la jungle » de Rudyard Kipling, la *Comédie de la jungle*, version adaptée pour le théâtre par l'auteur lui-même, est une pièce presque inédite chez nous, puisque très rarement montée en Suisse. Huit représentations sont programmées afin de découvrir une pépite oubliée durant un siècle au fond d'une bibliothèque.

Le *Livre de la jungle* et le *Second livre de la jungle* ont été écrits respectivement en 1895 et 1896. Puis, l'auteur s'est attelé à créer une version pour le théâtre. Mais, sans que l'on en connaisse la raison, la pièce n'a jamais été jouée. Le précieux manuscrit a été retrouvé cent ans plus tard parmi les papiers de Kipling (décédé en 1936). Le texte, traduit et édité en français en 2001 chez Gallimard, ne se trouve plus aujourd'hui que sur le marché de l'occasion.

Mowgli, déchiré entre deux familles

L'adaptation la plus célèbre de ces livres est certainement le dessin animé réalisé par Walt Disney en 1967. Une version un peu « édulcorée » puisque destinée au jeune public. La *Comédie de la jungle* quant à elle, se veut fidèle au récit original. De son adoption par une meute de loups jusqu'à son retour chez les hommes, elle dissèque le parcours initiatique de Mowgli, renié tant par les animaux que par les humains, dont il va aussi découvrir la sombre nature. Rejeté de tous, il ne sait plus où est sa place et part dans une quête d'iden-



Mowgli est à l'affiche du prochain spectacle du théâtre de la Rue lle à La Chaux. MARC-OLIVIER DUMAS/HOZ

tité à l'issue toutefois heureuse. Selon Hélène Bolanz, « cette belle fable raconte combien il est difficile de vivre ensemble. C'est une ode à la tolérance »!

Les acteurs du théâtre du Comsi endosseront chacun un rôle animal et un rôle humain, vêtus de costumes réalisés par Fanny Buchs. Pour se glisser dans la peau de leur bête, ils cachерont leurs visages sous de superbes masques confectionnés par Lesley Gautier. Quant au gros travail de scénographie, il sera le résultat d'une collaboration entre la metteure en scène et Louis Loup Collet, lui-même acteur dans la pièce.

Pour agrémente le spectacle, le foyer et sa terrasse ensoleillée accueilleront le public avant et après chaque représentation. Boissons et petite restauration libanaise faite maison y seront servies. ■

COMMUNIQUÉ

Représentations les 6, 7, puis 12, 13, 14, puis 19, 20 et 21 juillet.

Vendredi et samedi à 20h. Dimanche à 17h. Tout public dès 8 ans.

Mise en scène: Hélène Bolanz. Jeu: Margot Affolter, Audrey Blanc, Daniel Burdet, Louis Loup Collet, Maël Descombes, Grégoire de Rham, Céline Honsberger, Yann Honsberger, Axelle Kaeser, Rosalinde Müller, Anaïs Rahm. Billetterie en ligne: www.laueille.ch ou Librairie La Grange aux Livres 021 861 24 51 ou L'Artache-Lettres, papeterie à Cossonay 021 861 11 22.